

SALVATORE MALTANA

Nato ad Alghero il 05/02/1972.

Studi di formazione professionale:

Seminari Nuoro Jazz e Siena Jazz con: A. Zanchi, P. Dalla Porta, S. Battaglia, R. Cipelli, T. Tracanna.

Master class:

Ralph Towner, Pierre Favre, Miroslav Vitous, D. Holland.

Tournée, Festival e rassegne Jazz:

Italia, Germania, Spagna, Catalunya, Croazia, Argentina, Brasile, Uruguay, Egitto, Norvegia, Olanda, Lussemburgo, Inghilterra, Austria, Ungheria, Canada.

Ha suonato con.:

Enrico Rava, Paolo Fresu, Flavio Boltro, Dado Moroni, Emanuele Cisi, Peter Berstein, Gavino Murgia, Bebo ferra, Roberto Gatto, Dino Saluzzi, Django Bates, Jesse Van Ruller, Pierre Favre, Francesco Ciniglio, Jarrod Cagwin, David linx, Daniele di Bonaventura, Sade Mangiaracina, Stefano D'Anna, Riccardo Luppi, Max De Aloe, Renato D'Aiello, Roberto Cecchetto, Sandro Satta, Ettore Fioravanti, Angelo Lazzeri, Claudio Corvini, Michel Marr, Andrè Jaume, Michele Rabbia, U.T.Gandhi, Salvatore Bonafede, Tamara Obrovac, Roy Paci, Orchestra, Metropole dell'Olanda, Marco Tamburini, Gianni Cazzola, Ares Tavolazzi, Furio DiCastri, Paolino Dalla Porta, Maurizio Giammarco, Rodolfo Maltese, Luca Aquino, Andrea Sabatino, Giovanni Falzone ,Maurizio Camardi, Fausto Beccalossi, Mark Harris, Juárez Moreira, Franca Masu, Andrea Parodi, Francesco Di Giacomo, Paolo Ciarchi, Tenores di Bitti, Tenores di Orosei, Concordu di Castelsardo e con il M° delle Launeddas Luigi Lai.

Composizione e Performance musica per il cinema e teatro:

"Il cielo è sempre più blu" di A. Grimaldi

"Meqroll Il Gabbiera" con David Riondino,

"Visiones" Actores Alidos,

"Corpus" di S. Mannuzzu con S. Maurizi e "Di viole e liquirizia" di Nico Orengo,

"Il Sentiero" M. Bouchard regia C. Murru (premio miglior regia, attore, musica live).

"Le Notti Bianche" F. Dostoevskij con D. Monachella, M. Atzeni

Compositore e Arrangiatore:

Enzo Favata

"Ajò" (1997), "Voyage en Sardaigne"(1998),

"Atlantico"(1999)

"Made in Sardinia"(2003),

"Crossing"(2004),

"No Man's Land"(2005),

"New Village on the Left"(2006)

Franca Masu

"El meu viatge"(2000),

"Alguìmia" (2003),

"Aquamare" (2006),

"Pregàries" (2010),

"10Anys" (2011)

"AlmaBlava"(2013)

"Cordemar" (2020)

Visioni Sonore 4tet

"Visioni Sonore" (2003) feat. R. Luppi, R. Cecchetto

Mudras 4tet

"Sky Walkin' "(2011) feat. G. Murgia, M. Tedde

"Loading"(2014)

Claudi Gabriel Sanna

“Un Home del País” (2012),

“Altres Paraules” (2015)

“Mirau que sem anani i mirant vol. I” (2020)

Davide Casu

“Il Poeta” (2017)

“Costa Oest a llevant” (2019)

Raimondo Dore Trio

"Tramas"(2017)

“Cromatico” (2019)

Melodrum trio

"Tony's Dream"(2018) (op. Vivaldi)

Elias Lapia 4tet

“The Acid Sound”(EmmeRecord 2020)

Salvatore Maltana

“My Folks” (2019)

“Matìs” (2022)

Med Free Orkestra

“Wormhole” (WMusic Icompany 2022)

Insegnamento

Dal 2003 è insegnante di Cb e B. El. seminari invernali di Nuoro Jazz dir. **P. Fresu**.

Nel 2014 entra in pianta stabile come insegnante di Basso Elettrico Musica d'insieme anche nei Seminari di Nuoro Jazz estivi diretti dal **M° Roberto Cipelli**.

Dal 2020 riveste il ruolo di direttore artistico