

Nata a Cagliari nel 1988, **Sara Meloni** si è diplomata in violino moderno al conservatorio della sua città sotto la guida di Attilio Motzo. I suoi interessi musicali sono presto estesi anche al repertorio barocco con strumenti originali. Si è specializzata cum laude in violino barocco e classico al Conservatorio di Roma, sotto la guida di Luigi Mangiocavallo. Si è inoltre laureata in Musica da Camera nella classe della clavicembalista Paola Poncet, presso il conservatorio di Piacenza.

La sua attività concertistica l'ha portata a collaborare con orchestre sinfoniche, teatri d'opera e come camerista sia con strumenti moderni che con strumenti originali e a esibirsi nei più importanti festival e prestigiose sale in Europa, Asia, Sud America e Stati Uniti.

Collabora regolarmente, anche come primo violino di spalla e prima parte, con le orchestre Geneva Camerata (Ginevra), Auser Musici (Pisa), La barocca (Milano), Accademia Montis Regalis (Mondovì), Accademia Bizantina (Ravenna).

Dal 2019 è la Direttrice Artistica dell'Ente Musicale di Nuoro per la Stagione di Musica Classica.

Ha preso parte ad incisioni CD e DVD per Glossa, Naxos, Dynamic, Sony Classical, Deutsche Harmonia Mundi, Deutsche Grammophon e a trasmissioni radiotelevisive per le più importanti emittenti nazionali ed europee.

Suona un violino "atelier Andreas Ferdinand Mayr" del 1760 circa.

A handwritten signature in black ink, reading "Sara Meloni". The signature is written in a cursive, flowing style with a small flourish at the end.