

# ENTE MUSICALE DI NUORO - XXXI SEMINARIO NUORO JAZZ 2019

## MODALITA' DI ISCRIZIONE

L'Ente Musicale di Nuoro organizza la Trentunesima edizione del Seminario di Studio sulla musica Jazz che si terrà a Nuoro, presso la Scuola Civica di Musica "Antonietta Chironi" in Via Mughina, 87, dal 20 al 30 agosto 2019. Per iscriversi è necessario compilare la scheda informativa allegata, correderla di una fotografia formato tessera (anche in formato digitale) ed effettuare il versamento corrispondente al tipo di corso prescelto:

**Corsi strumentali e teorici, inclusa masterclass internazionale 300 € (220 sino al 14/1 – 240 prima del 30/4)**

*Iscrizione al corso per fonicisti di Marti Jane Robertson, 280 euro (220 prima del 30/4) per questo corso usa la scheda apposita*

Il versamento va effettuato con bonifico bancario presso Banca Prossima (codice IBAN: IT72I0335901600100000067443), indicando nella causale la dicitura: "Iscrizione Seminario Nuoro Jazz 2019" o, in alternativa, sul c/c postale n. 10307080 intestato a: Ente Musicale di Nuoro Via Convento, 8 - 08100 Nuoro. La scheda debitamente compilata, la ricevuta del versamento e le foto tessera, dovranno pervenire presso l'Ente Musicale di Nuoro – Via Convento, 8 - 08100 Nuoro o all'indirizzo di posta elettronica: [nuorojazz@entemusicalenuoro.it](mailto:nuorojazz@entemusicalenuoro.it) entro e non oltre il 26 luglio 2019 (eventuali iscrizioni successive a questa data verranno accettate solo nel caso vi siano ancora posti disponibili, in caso di completamento dei posti disponibili nelle singole classi l'organizzazione si riserva il diritto di chiudere le iscrizioni anticipatamente). La quota è comprensiva dell'iscrizione ai seminari (50 euro) e della frequenza ai corsi; la sola quota di frequenza sarà rimborsabile agli allievi, solo in caso di rinuncia alla frequenza del Seminario, che dovrà essere comunicata improrogabilmente entro la data del 7 agosto 2018. Il rimborso, da cui verranno detratte le spese di spedizione, avverrà mediante vaglia postale o bonifico bancario nei tre mesi successivi alla fine del seminario. La mattina dell'inizio dei corsi si terranno le audizioni per suddividere gli allievi in base ai livelli di preparazione stabiliti dai docenti. Per qualsiasi ulteriore informazione rivolgersi all'Ente Musicale di Nuoro all'indirizzo sopra riportato, chiamando al numero 0784/36156 (fax 1782261958) o alla e.mail [nuorojazz@entemusicalenuoro.it](mailto:nuorojazz@entemusicalenuoro.it)

### REGOLE GENERALI DI SVOLGIMENTO DEI SEMINARI NUORO JAZZ

- L'Ente Musicale si riserva il diritto di non accettare le iscrizioni ai Seminari sulla base del numero degli iscritti e del curriculum formativo presentato. In ogni caso la eventuale mancata accettazione dell'iscrizione verrà comunicata entro il 31 luglio, cinque giorni dopo la data di scadenza.
- I Seminari iniziano il 20 agosto presso la Scuola Civica di Musica di Nuoro in Via Mughina, 87 alle ore 10:00. Durante la mattinata i docenti dei corsi strumentali ascolteranno i vari allievi al fine di formare le classi secondo il livello di preparazione (ci saranno due o tre livelli).
- Gli orari delle singole lezioni verranno stabiliti nella riunione preliminare del primo giorno del seminario e saranno strutturati in modo tale da permettere, per quanto possibile, a tutti gli allievi di partecipare, indipendentemente dal proprio livello, sia ai corsi teorici sia ai corsi strumentali. Le lezioni si svolgeranno dalle ore 10:00 alle 13:00 e dalle 15:00 alle 19:00. **Non sarà possibile garantire la partecipazione di tutti gli allievi ai gruppi di musica d'insieme. A chi non parteciperà ai gruppi di musica d'insieme saranno offerte attività alternative (lezioni di composizione, ore di studio libere, uditorie nelle classi etc. che verranno presentate e proposte all'inizio dei corsi). Nel caso si preferisca non partecipare ai gruppi di musica d'insieme è opportuno segnalarlo nella scheda d'iscrizione**
- Nel corso del Seminario si svolgerà la Masterclass Internazionale, di cui saranno fornite informazioni entro il mese di aprile. L'iscrizione alla masterclass è compresa nel prezzo per gli iscritti al Seminario, costa invece 200 euro per chi frequenterà la sola masterclass (180 sino al 30 aprile).
- Per assistere ai concerti serali della rassegna Nuoro Jazz è previsto un abbonamento speciale a prezzo ridotto (15 euro per l'intera rassegna - in vendita esclusivamente presso la sede dei corsi) riservato agli iscritti ai Seminari. L'abbonamento dà diritto all'ingresso con posto **non riservato**.
- Dopo i concerti serali, tutte le sere, si svolgeranno presso un locale cittadino le jam session aperte a tutti i partecipanti.
- Durante i Seminari, oltre al Saggio finale previsto il 30 agosto, potrebbero svolgersi degli spettacoli aperti al pubblico che vedranno coinvolti i partecipanti a Nuoro Jazz. L'eventuale partecipazione alle manifestazioni è a titolo gratuito e non è previsto alcun compenso.

## PREMI AI PARTECIPANTI

A insindacabile giudizio dei docenti, al termine dei Seminari saranno assegnate alcune borse di studio per i più meritevoli, che verranno consegnate l'ultimo giorno dei corsi prima del saggio finale:

Borsa di studio per il GRUPPO DEI MIGLIORI ALLIEVI. La formazione così costituita parteciperà alla rassegna dei concerti l'anno successivo. Altre opportunità per il gruppo saranno comunicate successivamente. (nel 2018 esibizione al festival internazionale Time in Jazz a Berchidda, alla Manifestazione UNESCO in Musica ad Alghero e Barumini e la registrazione di un CD originale)

Borsa di studio PREMIO MASSIMO URBANI per la partecipazione in qualità di finalista al premio internazionale "Massimo Urbani" di Camerino e Urbisaglia.

Borsa di studio SIENA JAZZ per la frequenza del seminario "Siena Jazz" dell'anno successivo.

Borsa di studio Billy SECHI per la frequenza del seminario di batteria "Siena Jazz" dell'anno successivo

Borsa di studio per la REISCRIZIONE. Un allievo di ogni classe viene premiato con l'iscrizione gratuita al seminario "Nuoro Jazz" dell'anno successivo.

Eventuali altri premi saranno comunicati agli iscritti durante i Seminari.

## ALLOGGIO

L'Ente Musicale ha stipulato delle convenzioni con affittacamere, bed and breakfast, hotel cittadini per l'alloggio dei partecipanti ai Seminari, ai prezzi sotto riportati. L'Ente Musicale non è in ogni caso responsabile per la eventuale indisponibilità dell'alloggio prescelto ed eventuali variazioni rispetto ai prezzi riportati. Per tutte le informazioni e per organizzare al meglio viaggio e soggiorno l'agenzia viaggi ufficiale è il CTS Viavai a Nuoro presso ExMè in piazza G. Mameli. A seconda del tipo di sistemazione scelta e della disponibilità sono disponibili queste tipologie di sistemazione. I prezzi sono variabili e partono da 220 euro per la durata del seminario. Il CTS propone pacchetti completi per viaggio, soggiorno e attività complementari (escursioni, visite guidate, noleggi) per gli iscritti a Nuoro Jazz e i loro familiari e amici.

- Alloggio presso appartamenti con altri allievi con uso cucina
- Alloggio presso bed and breakfast con altri allievi
- Alloggio presso hotel in stanza tripla con servizi e prima colazione
- Alloggio presso hotel in stanza doppia con servizi e prima colazione
- Alloggio presso hotel in stanza singola con servizi e prima colazione



**Per organizzare il tuo viaggio e  
soggiorno a Nuoro Jazz rivolgiti a  
CTS Viavai - Nuoro tel. 078432490**

---

**ENTE MUSICALE DI NUORO - XXXI SEMINARIO NUORO JAZZ 2019**

**SCHEDA DI ISCRIZIONE PROVVISORIA**

Nome e cognome \_\_\_\_\_ cod.fiscale \_\_\_\_\_

Luogo di nascita \_\_\_\_\_ data di nascita \_\_\_\_\_

Residenza: Via \_\_\_\_\_

CAP \_\_\_\_\_ Città \_\_\_\_\_

Telefono \_\_\_\_\_ Cellulare \_\_\_\_\_

e-mail \_\_\_\_\_

**Si richiede l'iscrizione al corso**

di (specificare lo strumento): \_\_\_\_\_ € 300 (€ 220 sino al 14 gennaio e 240 sino al 30 aprile)

**SOLO MASTERCLASS INTERNAZIONALE**  € 200 (€ 180 sino al 30 aprile)

**CORSI TEORICI:** (barrare quelli che interessano – compresi nella quota d'iscrizione ai Seminari)

**Enrico Merlin**  altri corsi da definire

**Attività alternative proposte:** indicare l'opzione preferita nel caso non si venga inseriti nelle classi di Musica d'insieme)

Uditore

Guida all'improvvisazione di base  ( A discrezione del docente )

Classe di Composizione Jazz

**STUDI MUSICALI COMPIUTI** (specificare quanti anni)

Autodidatta \_\_\_\_\_ Studente di Conservatorio (corso di) \_\_\_\_\_

Insegnanti privati \_\_\_\_\_ Diploma di Conservatorio in \_\_\_\_\_

Scuole di Musica \_\_\_\_\_ Partecipazione a seminari, corsi ecc. \_\_\_\_\_

**Capacità di lettura**

Buona Media Scarsa

**Pratica di lettura jazzistica**

Si No

**Capacità e comprensione armonica del siglato anglosassone**

Buona Media Scarsa

**Conoscenza delle strutture del jazz**

Nessuna Blues Canzone AABA Altre

**Esperienze musicali amatoriali**

Nessuna Mus. Leggera Rock Jazz Mus. Classica

**Esperienze professionali**

Nessuna Mus. Leggera Rock Jazz Mus. Classica

**Pratica di improvvisazione:**

No Su un solo accordo Su giro armonico Atonale

**Eventuali stili jazz studiati**

Jazz classic Bebop Modale Free Jazz Rock Fusion Funky

Altri strumenti suonati \_\_\_\_\_ Musicisti di riferimento \_\_\_\_\_

Il sottoscritto chiede l'iscrizione alla XXXI edizione dei Seminari Nuoro Jazz. Dichiara di aver preso visione delle norme generali che regolano la partecipazione ai Seminari e di accettarle.

Data \_\_\_\_\_ Firma \_\_\_\_\_

Informativa privacy: l'allievo, informato sul trattamento dei dati, ai sensi della Legge 196/2003 in materia di privacy, con la sottoscrizione della presente esprime il proprio consenso.

Firma \_\_\_\_\_