



Luigi Lai - launeddas

Luigi Lai è nato il 25 luglio 1932 a San Vito in provincia di Cagliari, ed è il grande erede vivente della scuola del Sarrabus di suonatori di launeddas. Dopo i grandi nomi del passato è considerato in Sardegna il miglior suonatore di launeddas ancora in attività. Nel 1977 ha collaborato con Angelo Branduardi suonando il tipico strumento sardo nell'album La pulce d'acqua. Quando Luigi Lai era un bambino nella vicina Villaputzu vivevano ancora i grandi suonatori di launeddas, È proprio a Villaputzu che Luigi Lai diventa allievo di uno di questi grandi suonatori: Antonio Iara. È questo il periodo in cui il mestiere di suonatore è svuotato, dal tempo e dalla modernità, della sua importanza sociale. In questo modo Luigi Lai si è trovato sulle spalle una pesante eredità: il compito di essere rimasto il più importante depositario dell'arte di suonare lo strumento. Importante è stata la sua opera di divulgazione, in Italia e nel Mondo, del patrimonio dello strumento, quanto importante è stata l'opera di insegnamento per numerosi allievi..