Riccardo Parrucci – EXTRATEMPO ENSEMBLE

"Third stream project"

Riccardo Parrucci - flauto
Gloria Merani - violino
Alessandro Franconi - viola
Filippo Burchietti - violoncello

Il percorso evolutivo del ExtraTempo Ensemble – ex Modern Ensemble – è iniziato col repertorio classico e si è sviluppato secondo le tappe dell'iter convenzionale: corsi di musica da camera (M° D. Asciolla e M° W. Mendelssohn), riconoscimenti in concorsi nazionali ed internazionali (2° premio a Stresa e 3° premio a Portogruaro). Gli evidenti limiti imposti dal repertorio tradizionale hanno portato i componenti del gruppo ad esplorare tre ambiti diversi:
1) le rarità e i fuori catalogo, di autori conosciuti e non;
2) la trascrizione e l'arrangiamento;
3) la fusione con e tra altri generi musicali.
Quindi attraverso un repertorio che oscilla tra J. S. Bach e A. Piazzolla, passa attraverso il melodramma, tocca Ellington, Gershwin, Monk e Jobim e sconfina fino a Schuller, Fresu, Schiaffini, Liebmann, si manifesta l'intento di concepire il suonare come liberazione del gesto espressivo. Una visione che opera una sintesi tra culture diverse non dal punto di vista formale-stilistico, bensì come attraversamento di "mondi musicali paralleli", che in certe occasioni convergono e si compenetrano. Questo modo di intendere la musica ha portato il Modern Ensemble a curare progetti originali e a sviluppare collaborazioni con prestigiosi nomi della musica improvvisata quali Sheila Jordan, E.S.P. Trio, M.P. De Vito, T. Tracanna, C. Pontiggia, P. Dalla Porta, F. Petreni, e ad essere inserito in manifestazioni internazionali come Cremona Jazz, Verona Jazz Italia, Time in Jazz, Nuoro Jazz Festival. Nel 1996 è stato realizzato il cd TANGUS DEI per Rainbow Classics RW9607. Nel 1997 il Modern Ensemble è stato ospite di vari programmi radiofonici (Mattino tre e Radio Tre Suite), nel corso dei quali ha suonato dal vivo. Nel 1998 è stato realizzato insieme al trio "ESP" il cd CONFLUENZE, e nel 1999 sono stati realizzati il cd GESUALDO, il cd dal vivo "SHEILA'S BACK IN TOWN" con S. Jordan e nel 2000 e nel 2003 con Hovercraft Ensemble i cd ZIGZAZ e EST POP . Nel 2007 è stato pubblicato il CD NOSTOS con composizioni di Riccardo Parrucci.